



אזרחי      א      אזרחי      אזרחי  
אזרחי      א      א      ?אזרחי  
אזרחי      א      אזרחי      אזרחי

[face-book-like]

אזרחי אזרחי אזרחי

אזרחי אזרחי אזרחי - אזרחי אזרחי אזרחי - אזרחי אזרחי אזרחי .  
אזרחי אזרחי אזרחי אזרחי אזרחי אזרחי , אזרחי אזרחי אזרחי אזרחי .  
אזרחי אזרחי אזרחי אזרחי אזרחי אזרחי , אזרחי אזרחי אזרחי אזרחי .  
אזרחי אזרחי אזרחי אזרחי אזרחי אזרחי אזרחי אזרחי אזרחי אזרחי .

```
xml:namespace prefix = o ns = "urn:schemas-microsoft-?>  
</ "com:office:office
```

.1 -17 ,  
 , , ,  
 .  
 . ,  
 , PKK - ' '  
 ,  
 ,  
 .  
 .

14 - ,  
 ,  
 .  
 ?  
 ,  
 .

:  
 .  
 ,  
 .  
 PKK -  
 ,  
 ?  
 .

40  
 ,  
 3,500 -

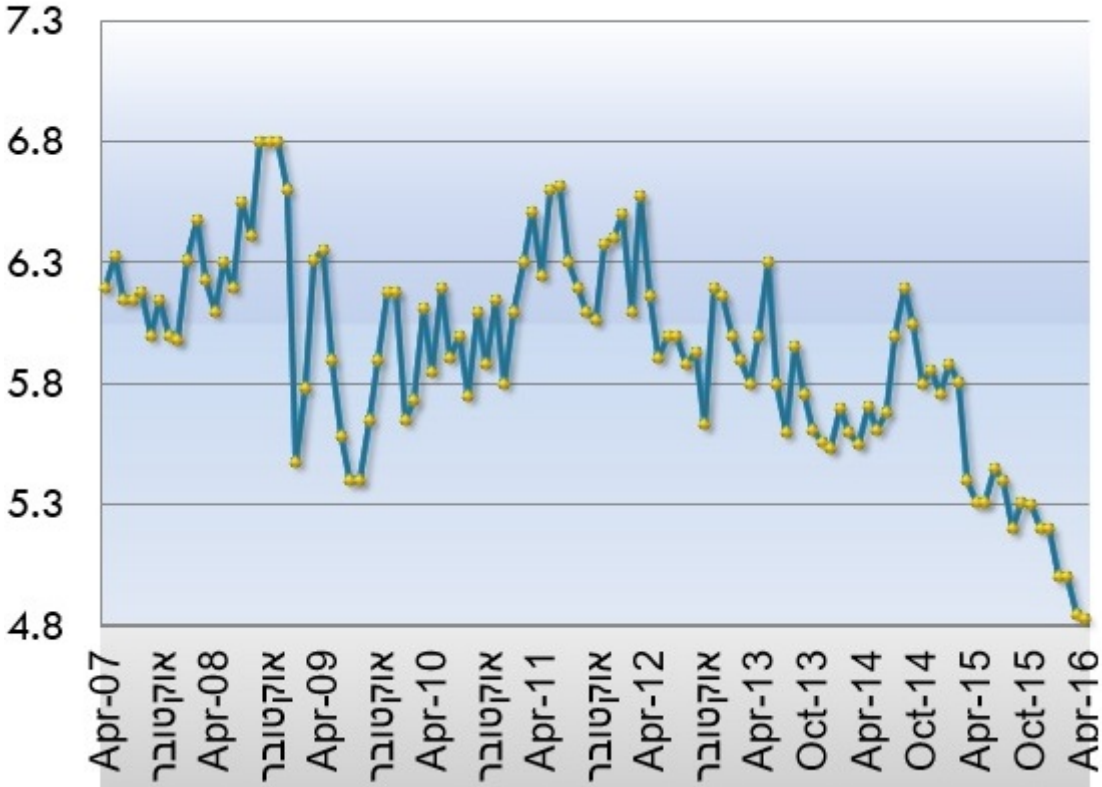
... . , , , .

.2 : ...

.3 ? ...

.4 ...

5. - רבבות ישראל נסעו למצרים במסגרת מופע תרבותי שנקרא "ישראל במצרים". המופע התקיים במצרים במסגרת פסטיבל "מצרים במצרים" שבארגון הממשל המצרי, ובתמיכת הממשל הישראלי. המופע נערך במסגרת שיתוף פעולה בין ממשלת ישראל לממשלת מצרים. המופע כלל מופעי תרבות, מופעי ספורט, מופעי מוזיקה ומופעי תיאטרון. המופע נמשך מספר ימים, ובהם נערכו מופעים שונים. המופע נחשב לאחד המופעים הגדולים והמשמעותיים ביותר שביצעו ישראלים במצרים. המופע תרם להפחתת המתיחות בין ישראל למצרים, וסייע בהקמת קשרים טובים יותר בין שתי הממשלות. המופע גם סייע בהקמת קשרים טובים יותר בין ישראלים למצריםים, ובחידוש הקשרים החברתיים והתרבותיים בין שתי המדינות.



GettyImages/ישראל :מדינות

6. רבבות ישראל נסעו למצרים במסגרת מופע תרבותי שנקרא "ישראל במצרים". המופע התקיים במצרים במסגרת פסטיבל "מצרים במצרים" שבארגון הממשל המצרי, ובתמיכת הממשל הישראלי. המופע נערך במסגרת שיתוף פעולה בין ממשלת ישראל לממשלת מצרים. המופע כלל מופעי תרבות, מופעי ספורט, מופעי מוזיקה ומופעי תיאטרון. המופע נמשך מספר ימים, ובהם נערכו מופעים שונים. המופע נחשב לאחד המופעים הגדולים והמשמעותיים ביותר שביצעו ישראלים במצרים. המופע תרם להפחתת המתיחות בין ישראל למצרים, וסייע בהקמת קשרים טובים יותר בין שתי הממשלות. המופע גם סייע בהקמת קשרים טובים יותר בין ישראלים למצריםים, ובחידוש הקשרים החברתיים והתרבותיים בין שתי המדינות.



9. . . . .  
 . . . . .  
 . . . . .  
 . . . . .  
 . . . . .  
 . . . . .  
 . . . . .  
 . . . . .  
 . . . . .  
 . . . . .  
 . . . . .

10. . . . .  
 - . . . . .  
 . . . . .  
 . . . . .  
 . . . . .  
 . . . . .  
 . . . . .  
 . . . . .  
 . . . . .  
 . . . . .  
 . . . . .  
 . . . . .

. . . . .  
 . . . . .  
 . . . . .  
 . . . . .  
 . . . . .  
 . . . . .  
 . . . . .  
 . . . . .  
 . . . . .  
 . . . . .  
 . . . . .

. . . . .  
 . . . . .  
 . . . . .  
 . . . . .  
 . . . . .

. . . . .

. . . . .  
. . . . .

. . . . .  
. . . . .